



La Ruta de l'Art Rupestre de la Vall de Gallinera és un recorregut circular que ens permet visitar dos dels jaciments d'art rupestre més emblemàtics d'aquestes comarques. La ruta, encara que poc exigent pel seu desnivell i ferm, ho és un poc per la seua longitud 11,37 km; per este motiu també existeix la possibilitat de realitzar la visita als jaciments per separat, és a dir en dos rutes circulars més curtes: una des de Beniali, de 3,90 km, i l'altra des de Benirrama, de 3,23 km.

Encara que l'estrella de la ruta són els emplaçaments d'art rupestre, el recorregut ens sorprendrà amb les vistes panoràmiques de la serra de la Foradà, distingida pels imponents tallats de roca calcària i per la seua fèrtil vessant nord, així com la visió dels xicotets pobles de la Vall de Gallinera, delicadament encaixats en este majestuós escenari com si sempre hagueren format part d'ell. Al mateix temps, l'itinerari ens anirà descobrint nombrosos vestigis del passat, fruit del savi aprofitament dels recursos de l'entorn, realitzats en un temps en el qual els habitants d'aquesta vall depenien d'ells per a sobreviure.

L'abric denominat **Benirrama I** està situat per damunt del llit del riu Gallinera, dominant l'entrada de la vall des de l'est, en el punt on podria dir-se que el barranc es converteix en vall. Es caracteritza per presentar un conjunt de pintures format exclusivament per figures humanes, algunes d'extraordinària execució tècnica.

Desgraciadament no tots els motius que van conformar aquest emplaçament han arribat als nostres dies: el maig del 1993 van ser robades cinc figures, un delicte contra el Patrimoni de la Humanitat que hui dia segueix sense estar resolt.

L'abric denominat **Beniali IV**, que es troba enclavat a l'interior del Barranc de les Basses del Racó, destaca per albergar diferents tipus d'art, realitzats entre el VI i el III mil·lenni a. C. Sense cap dubte ens trobem davant un santuari neolític a l'aire lliure, vinculat a cultes i creences que van perdurar durant mil·lennis.

Esta ruta pretén conscienciar de la importància d'un llegat mil·lenari, nascut plenament vinculat a la natura del seu entorn i que sense ell perd tot el seu significat.

La Ruta del Arte Rupestre de la Vall de Gallinera es un recorrido circular que nos permite visitar dos de los yacimientos de arte rupestre más emblemáticos de estas comarcas. La ruta, aunque poco exigente por su desnivel y firme, si lo es un tanto por su longitud 11,37 km; por ese motivo también existe la posibilidad de realizar la visita a los yacimientos por separado, es decir en dos rutas circulares más cortas: una desde Beniali, de 3,90 km, y la otra desde Benirrama, de 3,23 km.

Aunque la estrella de la ruta son los emplazamientos de arte rupestre, el recorrido nos sorprenderá con las vistas panorámicas de la sierra de la Foradà, distinguida por los imponentes cortados de roca caliza y por su fértil ladera norte, así como la visión de los pequeños pueblos de la Vall de Gallinera, delicadamente encajados en este majestuoso escenario como si siempre hubieran formado parte del mismo. Al mismo tiempo el itinerario nos irá descubriendo numerosos vestigios del pasado, fruto del sabio aprovechamiento de los recursos del entorno, realizado en un tiempo en el que los habitantes de este valle dependían de ellos para sobrevivir.

El abrigo denominado **Benirrama I** se encuentra ubicado sobre el cauce del río Gallinera, dominando la entrada del valle desde el este, en el punto donde se podría decir que el barranco se convierte en valle. Se caracteriza por presentar un conjunto de pinturas formado exclusivamente por figuras humanas, algunas de extraordinaria ejecución técnica.

Desgraciadamente no todos los motivos que conformaron este emplazamiento han llegado a nuestros días: en mayo del 1993 fueron robadas cinco figuras, un delito contra el Patrimonio de la Humanidad que hoy en día sigue sin estar resuelto.

El abrigo denominado **Beniali IV**, que se encuentra enclavado en el interior del Barranc de les Basses del Racó, destaca por albergar diferentes tipos de arte, realizados entre el VI y el III milenio a.C. Sin duda nos encontramos ante un santuario neolítico al aire libre, vinculado a cultos y creencias que perduraron durante milenios.

Esta ruta pretende concienciar de la importancia de un legado milenario, nacido plenamente vinculado a la naturaleza de su entorno y que sin el cual pierde todo su significado.



RECOMANACIONS:
RECOMENDACIONES:

-  Seguir els senders
Seguir los senderos
-  Portar els gossos lligats
Llevar los perros atados
-  Portar aigua
Llevar agua

PROHIBICIONS:
PROHIBICIONES:

-  Fer foc
Hacer fuego
-  Vehicles a motor
Vehículos a motor
-  Tirar brossa
Tirar basura



